

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 382 г. Челябинска»
454071, г. Челябинск, Тракторозаводский р-н, ул. Котина, 3а, т. 8 (351)772-57-55,
email: mdou382@mail.ru

ПРИНЯТО:
на педагогическом совете
МБДОУ «ДС №382 г. Челябинска»
протокол № 1
от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий МБДОУ
«ДС №382 г. Челябинска»
_____ А.А. Чуприна
приказ № 39 от 30. 08.2024г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Читай-ка»
(обучение чтению по методике Н.А. Зайцева)**

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста от 4-х до 7 лет.
Срок реализации программы: 1 год.

Составитель:
Т.А. Бурмистрова,
учитель-логопед

Челябинск, 2024г.

Содержание

Раздел I. Комплекс основных характеристик программы	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи образовательной программы	5
1.3. Содержание программы	5
1.4. Планируемые результаты	8
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий	9
2.1. Календарно-учебный график	9
2.2. Учебный план	9
2.3. Условия реализации программы	14
2.4. Материально-техническое обеспечение программы	14
2.5. Формы аттестации	15
2.6. Оценочные материалы	15
2.7. Методические материалы	15
2.8. Список литературы	15
Приложения № 1	

Раздел I. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Настоящая программа разработана на основе методики Н.А. Зайцева «Обучение чтению детей дошкольного возраста» и является программой дополнительного образования социально-гуманитарной направленности. Программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в ДОУ:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями) (ред. от 31 июля 2020 года);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28).

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что данная программа основана на здоровьесберегающей методике обучения детей чтению по кубикам Зайцева и позволяет полноценно образовывать детей. Техника чтения Зайцева даёт интенсивное развитие таких психических функций, как внимание, память, абстрактное мышление. На занятиях чтения по методике Зайцева малыш достигает всего сам.

Специфика данной программы состоит в том, что она позволяет развивать познавательные процессы у дошкольников (восприятие, внимание, воображение, память, речь и т.д.) и одновременно обучать чтению и письму.

Разработанная программа служит дополнением к программам, используемым в ДОО, направленных на развитие речи, обучение грамоте.

Предложенная программа полностью соответствует требованиям методики Н.А. Зайцева, тематическое планирование позволяет педагогу доносить материал детям в системе «от лёгкого к сложному», включая деятельность по развитию психомоторики ребёнка.

Направленность программы: социально-гуманитарная, **уровень** – базовый.

Язык обучения: русский

Сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы. Программа рассчитана на 1 год обучения. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Адресат программы: Программа рассчитана на детей от 4 до 7 лет, в том числе и для детей с ОВЗ (ТНР). Занятия построены на совместной деятельности ребёнка и взрослого.

Особенности набора детей:

- принимаются все желающие дети с 4 лет;
- по запросу родителей.

Основные формы организации образовательного процесса:

- подгрупповые (до 6-и человек);
- беседы;
- индивидуальная работа;
- занятие - взаимообучение (ребёнок консультант обучает других ребят);
- коллективно-творческая деятельность.

Методы обучения:

- репродуктивный метод (деятельность обучающихся носит алгоритмический характер, т.е. выполняется по инструкциям, предписаниям, правилам в аналогичных, сходных с показанным образцом ситуациях);
- объяснительно-иллюстративный метод;
- метод проблемного изложения материала;
- частично поисковый и исследовательский методы.

Формы работы:

- Различные виды работ с кубиками Зайцева;
- Словесные игры, скороговорки;
- Упражнения на развитие памяти, внимания, сообразительности;
- Чтение текстов;
- Дидактические игры;
- Складовые игры;
- Упражнения в альбомах;
- Работа в тетрадях.

Принципы формирования Программы

Методика занятий по кубикам Зайцева основывается на огромном педагогическом опыте ее создателя, Николая Александровича Зайцева, и следующих базовых принципах:

1. Принцип первый — отсутствие принуждения.

Дети учатся, играя. Иногда они даже не подозревают о том, что идет учебный процесс, ведь нет никаких столов или парт, малыши могут бегать, сидеть, подходить ближе или стоять в сторонке — как им больше нравится. Детям совершенно не обязательно повторять слова за педагогом — всё происходит только на добровольных началах.

2. Принцип второй — чтение по складам.

Дети не учат буквы, а читают сразу по складам. Склад не есть слог. Склад — это речевая единица метода Зайцева, это пара согласный-гласный, или согласный и твёрдый или мягкий знак, или одна буква. Все склады записаны в таблицах и на гранях кубиков.

3. Принцип третий — начинаем с «письма».

М. Монтессори первой подметила, что ребенок, вопреки общепринятому мнению, учится сначала писать, а потом читать. Письмо — процесс превращения звуков в знаки. Дети показывают в таблице нужные склады или находят кубики для составления слова, то есть они превращают звуки в знаки, т.е. «пишут»! Суть метода Зайцева в том, чтобы показывать ребёнку склады и слова, а не объяснять, как отдельные буквы сливаются в слоги, а потом в слова.

4. Принцип четвёртый — использование нескольких органов чувств.

Маленькие дети не умеют мыслить аналитически, им трудно превращать абстрактные буквы в звуки, а затем складывать их в слова, зато они особенно восприимчивы к сигналам, поступающим от органов чувств.

Методика Н.А. Зайцева действенная, прогрессивная, соответствует запросам настоящего времени.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: обучение детей дошкольного возраста чтению по складам с помощью игры в кубики Н.А. Зайцева.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить детей с кубиками и таблицами, научить различать кубики по цвету, звучанию, величине, классифицировать их;
- уверенно называть склады на кубиках и таблице, составлять слова;
- свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- обучать «писать» слова (собирать) из кубиков и по таблицам посредством чтения и «письма»;
- формировать умение «печатать» склады и слова в тетради;
- формировать, уточнять, закреплять знания детей о классификации предметов, различных явлений в природе, окружающем мире;
- способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи ребёнка;

Развивающие задачи:

- посредством пропевания складов по таблице и кубикам способствовать:
 - улучшению дикции;
 - развитию фонематического и музыкального слуха;
- развивать познавательный интерес к чтению;
- развивать коммуникативные навыки.

Воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к русскому языку;
- воспитывать интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению;
- воспитывать самостоятельность, умение сотрудничать, коллективизм.

1.3. Содержание программы

Данная программа рассчитана на один год и предназначена для детей 4-7 лет. Её основу составляет обучение дошкольников по методике Н.А. Зайцева. Занятия построены на совместной деятельности ребёнка и взрослого, проводятся 2 раза в неделю, с группой детей не более 6 человек. Курс связан с несколькими направлениями образовательной деятельности: познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие.

Как известно, одним из мощнейших средств развития ребёнка является игра. По методике Н.А. Зайцева игра органично встраивается в сложный процесс овладения различными учебными умениями и навыками. При этом ребёнок играючи осваивает то, что требует большого труда в школе. Буквально с первых шагов обучения благодаря данной методике чтение превращается для детей в желанное, доставляющее радость занятие.

Структурно занятия разделяются на несколько этапов. В зависимости от содержания занятий и форм организации образовательного процесса на различные этапы отводится определённое количество времени. На некоторых занятиях работа с кубиками и

таблицами может проводиться параллельно с изучением темы по окружающему миру, т.е. в течение всего занятия. При дифференциации заданий может быть использована индивидуальная или групповая форма работы с детьми по формированию и развитию навыка чтения.

Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, и выстроено по принципу развивающего образования.

Принципы отбора содержания:

- доступность и наглядность;
- практическое обучение;
- последовательность и систематичность обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учетом возраста к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

Основная форма организации работы с детьми:

1. Организация приятной атмосферы занятия.
2. Организация учебной среды -размещение пособий
3. Ритмизация деятельности ребёнка и многократное повторение материала.

Основные приемы работы:

1. Организационный момент
2. Классификация кубиков
3. Озвучивание кубиков и таблиц
4. Поиск
5. Письмо и чтение слов

Структурно занятия разделяются на несколько этапов:

- Разминка в виде словесной игры, скороговорки позволяет активизировать внимание детей, поднять их настроение, помогает настроиться на образовательную деятельность, на общение с педагогом.
- Игровая деятельность детей с кубиками и таблицами Зайцева.
- Дидактическая игра или упражнение в альбоме. Задание на развитие памяти, внимания, сообразительности.

На занятиях ведётся работа над правильной артикуляцией, характеристикой звука, знакомством с буквой, слогом, словом.

Этапы обучения дошкольников чтению через письмо (по методике Н.А. Зайцева)

I этап – установочные занятия.

На данном этапе дошкольники знакомятся с педагогом и ребятами группы, особенностями обучения. Происходит так называемое «вживание» в новую роль, в новые условия.

Основными формами организации детской деятельности являются ролевые игры, игры с дидактическим материалом, коммуникативные игры и т.д. На этом этапе методом наблюдения педагог выявляет характерные особенности детей, их умение общаться и взаимодействовать с окружающими. Таблица складов находится в поле зрения детей.

Задачи I этапа:

1. Создание благоприятной эмоциональной атмосферы на занятиях.
2. Знакомство дошкольников с особенностями обучения в группе.
3. Формирование социальной позиции детей и восприятия ими сверстников на положительной эмоциональной основе.

II этап - запоминание складов.

На этапе запоминания складов ребёнок должен осмыслить, понять, а не заучить складовые слияния (МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, мю, мё, мя, ме, ми, мь и т.д.).

При работе со складовой таблицей, которая находится выше уровня глаз детей на высоте 1,5 м, используются как индивидуальные, так и групповые формы организации занятий. Так называемые «складовые песенки» распределены в определённой последовательности, в порядке, который предусматривает усвоение отдельных складов путём их «пения» на каждом занятии (по темам, названиям каждой «песенки»: про маму «МУ, МО, МА, МЭ, МЫ, М, мю, мё, мя, ме, ми, мь»; про папу «ПУ, ПО, ПА, ПЭ, ПЫ, П, пю, пё, пя, пе, пи, пь» и т.д.), что вызывает у детей огромный интерес, развивает артикуляцию, дикцию, формирует правильное произношение.

Задачи II этапа:

1. Введение ребёнка в знаковую систему:
 - а) знакомство со складом;
 - б) выделение и показ определённого склада;
 - в) графическое оформление склада;
 - г) классификация складов.
2. Развитие артикуляции, дикции, формирование правильного произношения звуков.

III этап – выход в слово.

Продолжительность этапа усвоения складов у детей различна, так как каждый ребёнок индивидуален в своём развитии (по особенностям психологических функций, темпераменту и т.д.). Выходом в слово дети овладевают в разное время: кто раньше, кто позже. Работа по формированию навыка чтения слов носит индивидуально-дифференцированный характер. На данном этапе начинается работа по «печатанию» (написанию печатными буквами) складов и слов в тетради в крупную клетку.

Основными формами организации занятий по-прежнему остаются группы, подгруппы, работа в парах и индивидуальная работа с детьми.

Задачи III этапа:

1. Овладение техникой складового чтения:
 - а) «написание» слов по таблице и кубиками;
 - б) выделение ударного склада;
 - в) усвоение правила написания слов с большой буквы;
 - г) чтение слов по «Складовым картинкам» Зайцева.
2. Осознание детьми различий между написанием и произношением некоторых слов.
3. Формирование умения «печатать» склады и слова в тетради, ориентироваться на странице тетради.

IV этап – выход в предложение.

Как и на предыдущем этапе, выход в предложение для каждого ребёнка индивидуален. При работе по складовой таблице дети начинают «писать» сначала короткие предложения из двух-четырёх слов. Обязательное условие по методике Н.А.Зайцева - предложения для «письма» и составления из кубиков выбираются из произведений известных классиков литературы.

Формы организации работы аналогичны используемым на предыдущем этапе. Дети знакомятся с поговорками, пословицами, чистоговорками. Продолжается работа по развитию мелкой моторики: печатание, штриховка и т.д.

Задачи IV этапа:

1. Усвоение понятий «пробел», «заглавная буква», «знаки препинания».
2. Воспитание любви к русскому слову, народному фольклору.
3. Стимулирование познавательного интереса к чтению.

V этап – выход в текст. Алфавит.

На данном этапе более успешные дети выходят в чтение текстов: отрывки из произведений, небольшие сказки, стихотворения. Введение книжного шрифта происходит постепенно, индивидуально в зависимости от усвоения навыка чтения каждым ребёнком.

Организация занятий носит дифференцированный характер: работа в группе, в парах, индивидуальная работа, хоровое чтение текстов на плакатах.

Задачи V этапа:

1. Формирование чистоты и выразительности чтения.
2. Стимулирование познавательного интереса к чтению произведений.
3. Увеличение словарного запаса.
4. Формирование знания алфавита, умения называть буквы.

1.4. Планируемые результаты

В конце курса занятий дети должны уметь:

1. классифицировать кубики: по размеру; по цвету; по цвету и звучанию; по размеру, цвету и звучанию; по гласным буквам; по согласным буквам;
2. читать склады по таблицам и на кубиках;
3. владеть техникой складового чтения слов (читать слова по складам);
4. иметь осмысленное понятие «слово», «предложение», «пробел», «заглавная буква», «знаки препинания»;
6. уметь писать слова «кубиками и указкой по таблицам»;
7. уметь «печатать» склады и слова в тетради.
8. сформированный навык осознанного чтения.

Ожидаемые результаты:

1. Обогащение активного словаря, более полное и глубокое представление об окружающем мире, о котором можно не только говорить, но и читать и «писать» (кубиками и по таблицам).
2. Улучшение работы артикуляционного аппарата. Развитие фонематического и музыкального слуха.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Этапы образовательного процесса	1 год обучения
Начало учебного года	1 октября
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (уч. час)	34 недели (64 часа)
Отбор в группу	С 15-30 сентября
Входная диагностика	1 неделя октября
Итоговая диагностика	Третья неделя мая
Продолжительность учебных занятий	20-30 минут
Выходные	суббота, воскресенье
Каникулы зимние	с 01 по 09 января
Каникулы летние	01 июня – 30 сентября
Дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками	праздничные дни, установленные законодательство м Р.Ф.

2.2 Учебный план

Курс программы «Читай-ка» рассчитан на 8 месяцев: с октября по май месяц. Занятия проходят 2 раза в неделю – в месяц 8 занятий. В курсе предусмотрена 1 неделя каникул. Общее количество занятий за курс 64 занятия. Продолжительность занятий соответствует своей возрастной группе.

Количество занятий в год	Тема занятия	Содержание занятия	Планируемые результаты
1	Входной контроль знаний		

4	Здравствуйте, кубики!	Сравниваем кубики по цвету, объёму, звучанию. Составляем с помощью кубиков своё имя. Пишем имена указкой по таблице.	Познакомятся с правилами написания имён собственных. Получат представление об ударении. Узнают правила работы с кубиками и таблицей.
2	Кубик, как тебя зовут?	Читаем склады на кубиках. Строим башенки, паровозики из кубиков. Попевка «Лесенка».	Запомнят названия нескольких складов.
2	Слова, слова, слова...	Попевка «Лесенка». Составляем слова из кубиков и пишем их по таблице. Игра «Что это за слово?» Игра «Загадки».	Потренируются в написании слов, постановке ударения в слове. Запомнят названия нескольких складов.
2	Паровозик А и паровозик Я	Строим паровозики со складами, где есть буквы А и Я. Читаем и пропеваем склады. Пишем слова из двух-трёх складов.	Запомнят склады с А и с Я. Научатся писать и читать слова из двух-трёх складов.
1	Где живёт верблюд?	Разгадываем загадки. Пропеваем склады с У, Ю. Пишем слова.	Запомнят склады с У и Ю. Потренируются в письме слов из 5-6 складов.
1	На прогулку	Формируем группу слов под названием «одежда». Читаем склады с О и Ё. Игра «Найди слово».	Пополнят словарный запас словами – названиями одежды. Запомнят склады с О и Ё.
1	Осторожно, волшебники.	Читаем и поём склады с Ы, с И. Изменяем число слов с помощью кубиков. Игра «Один-много».	Запомнят склады с Ы, с И. Научатся изменять число слов
1	Едем в гости.	Строим поезд Э и Е. Составляем, пишем, читаем слова с Э и Е.	Запомнят склады с Э и Е. Потренируются в письме и чтении слов с этими буквами.
1	Братишки и сестрёнки.	Сравниваем большие и маленькие кубики по звучанию. Ищем среди кубиков братишек и сестрёнок. Находим на кубиках склады, различающиеся по твёрдости-мягкости. Поём песенку братишек и сестрёнок. Составляем слова, начинающиеся на заданный склад.	Потренируются в произнесении и различении твёрдых и мягких согласных. Поупражняются в составлении слов и письме их по таблице.

2	Чудесные превращения	Строим железный и деревянный паровозы. Превращаем звонкие согласные в глухие. Поём песенку волшебных кубиков. Игра «Пропала буква».	На практике познакомятся с парными согласными (без терминов). Запомнят написание нескольких слов с парными согласными на конце.
1	Кто где живёт?	Пишем свой адрес. Читаем слова из словарной «коробочки» «Дом». Игра «Кто здесь хозяин?»	Научатся писать название своего города, страны и столицы. Расширят понятие «дом» новыми словами.
1	Собираем урожай	Разгадываем загадки. Пишем названия овощей и фруктов. Группируем предметы по общим признакам. Готовим овощной салат	Уточнят смысл понятий «овощи», «фрукты». Потренируются в написании словарных слов, изучаемых в 1-2 классах.
1	Идём в зоопарк.	Пишем названия различных животных. Группируем животных по их отличительным особенностям. Составляем загадки.	Запомнят написание названий разных животных. Закрепят понятия «звери», «птицы», «насекомые», «рыбы». Научатся выделять признаки предметов.
1	А что у нас на обед?	Составляем и пишем названия любимых блюд. Читаем слова и соотносим их с картинками. Пишем рецепт вкусного пирожного	Поупражняются в написании и чтении слов, постановке ударения.
4	Расскажи сказку	Придумываем сказку. Составляем картинный план и пересказываем сказку. Рассуждаем над смыслом сказки. Игра «А что, если бы...»	Освоят один из приёмов пересказа текста. Потренируются в написании слов. Получат возможность развития устной речи.
1	А что у нас в доме?	Пишем и читаем слова, относящиеся к понятию «мебель». Игра «Дизайн моей комнаты».	Пополнят словарную «коробочку» «Мебель». Получат возможность развития пространственных отношений.
1	Звери и их детёныши	Игра «Где чья мама?» Слушаем текст и отвечаем на вопросы. Изучаем, как рождаются слова.	На практике освоят принцип образования новых слов с помощью суффиксов (без термина). Научатся отвечать на вопросы по тексту.
1	Вежливые	Пишем и читаем вежливые	Потренируются в

	слова.	слова. Игра «Подбери слово».	составлении и письме длинных и трудных слов.
1	Бегут ножки по дорожке.	Пишем названия различной обуви. Игра «В обувной мастерской». Составляем рассказ «Путешествие Босоножки».	Сформируют понятийную группу «Обувь». Познакомятся с принципом образования новых слов с помощью приставок.
1	Такие разные деревья.	Пишем названия деревьев. Группируем предметы по общим признакам. Пересказ текста «Тайны из жизни деревьев» по опорным картинкам.	Познакомятся с понятиями «лиственные» и «хвойные» деревья. Освоят один из приёмов пересказа текста.
1	Цветы для мамы	Пишем названия цветов. Объясняем названия некоторых цветов. Игра «Соберём букет для мамы».	Запомнят названия полевых и садовых цветов. Разовьют зрительную память и мышление.
1	Наши помощники	Пишем названия инструментов. Разгадываем загадки. Игра «Кому это нужно?»	Закрепят названия разных профессий и инструментов. Потренируются в письме слов.
1	Насекомые.	Отгадываем загадки. Пишем и читаем названия насекомых. Слушаем и пересказываем. Исследуем общие признаки насекомых.	Уточнят понятие «насекомые». Потренируются в написании слов различной сложности.
1	Путешествуем на транспорте	Сравниваем транспорт прошлого и современности. Исследуем разные виды транспорта: находим отличия. Пишем названия транспортных средств. Игра «Собери слово».	Уточнят понятия «наземный транспорт», «подземный транспорт», «водный транспорт». Потренируются в написании слов и составлении слова из складов.
1	Времена года	Разгадываем загадки. Пишем названия времён года Читаем названия месяцев года. Игра «Пропал месяц» Разучиваем стихотворение о любом месяце года.	Закрепят понятие «времена года» и повторят их особенности. Познакомятся с названиями месяцев каждого времени года.
1	День за днём	Слушаем стихотворение. Пишем названия дней недели. Игра «Разложи по порядку». Игра «Кто соседи?»	Выучат названия дней недели. Запомнят написание словарных слов
4	Изучаем алфавит	Разучиваем алфавит. Поём алфавитную песенку.	Разучат названия букв. Познакомятся с

		Игра «Ну-ка, буквы, встаньте в ряд!»	расположением букв в алфавите
1	Кто это? Что это?	Отвечаем на вопросы. Пишем слова. Группируем слова по признаку «одушевлённый-неодушевлённый». Игра «Кому-что».	Познакомятся на интуитивном уровне с понятиями «одушевлённый», «неодушевлённый». Поупражняются в чтении и письме слов.
1	Он, она, оно, они.	Соотносим названия предметов со словами ОН, ОНА, ОНО, ОНИ. Составляем слова из частей.	Научатся на интуитивном уровне определять род имён существительных. Попробуют образовывать новые слова.
1	Что из чего? Что для чего?	Пишем слова – названия материалов, из которых сделаны предметы. Преобразовываем словосочетания. Игра «Объяснялки».	Получат возможность для развития мышления и речи. Поупражняются в чтении и письме слов, в словообразовании.
1	Что сначала, что потом.	Составляем рассказы по опорным словам, по серии картинок, по набору словосочетаний. Разгадываем логические загадки.	Разовьют мышление, воображение и речь. Поупражняются в чтении слов и словосочетаний.
1	Каждый охотник желает знать...	Упражняемся в назывании признаков предметов. Пишем слова-названия признаков. Игра «Рисуем радугу».	Познакомятся с понятием «признак». Запомнят расположение цветов в радуге.
1	Какой? Какая? Какое? Какие?	Игра -опыт «Какая вода?» Читаем слово и подбираем к нему вопрос. Игра «Съедобное-несъедобное».	Познакомятся опытным путём со свойствами воды. Потренируются в постановке вопросов к словам-признакам.
1	Скажи наоборот	Образуем антонимы. Пишем слова-названия признаков. Составляем предложения с антонимами.	Поупражняются в подборе слов-антонимов. Потренируются в составлении предложений с однородными членами.
1	Что бы это значило?	Знакомимся с многозначными словами. Читаем и объясняем значение фразеологизмов. Игра «Озвучь картинку»	Разовьют мышление и речь. Поупражняются в чтении отдельных слов и словосочетаний.
1	Что делает? Что делаешь?	Составляем предложение по картинке. Игра «Кто так говорит?» Игра «Прочитай и выполни».	Познакомятся с правилами написания предложения. Научатся писать небольшие предложения.

		Пишем предложения из двух слов.	Разовьют речь.
2	Предлоги	Знакомимся с предлогами. Игра «Прочитай и сделай». Игра «Прятки».	Познакомятся с предлогами и их значением в нашей речи.
1	Вставь предлог.	Пишем предложения и вставляем нужные предлоги. Читаем и разучиваем считалочку. Составляем словосочетания с помощью предлогов.	Разовьют речь и мышление. Поупражняются в выборе нужного предлога.
4	Составляем рассказ.	Размышляем над смыслом пословицы. Пишем пословицу. Составляем рассказ по аналогии.	Разовьют мышление и речь. Потренируются в письме предложений. Поупражняются в составлении рассказа.
1	Скороговорки.	Слушаем стихотворение и объясняем его смысл. Разучиваем скороговорку. Читаем скороговорки. Рисуем к ним картинки. Отработают дикцию.	Поупражняются в чтении предложений. Разовьют мышление.
1	Потешки.	Песенки. Заклички. Читаем и разучиваем потешку. Читаем и разучиваем песенку. Читаем и разучиваем закличку.	Поупражняются в чтении небольших текстов. Разовьют мышление и память
4	Мы умеем читать! Книги.	Объясняем смысл пословицы о книге. Пишем её. Учимся выбирать книгу. Знакомимся с авторами детских книг.	Познакомятся с тематикой книг и с известными авторами детских книг. Узнают, как правильно выбрать книгу для чтения. Поупражняются в чтении.
1	Итоговый контроль знаний		

2.3. Условия реализации программы

Условия реализации программного материала:

- программа рассчитана на учебный год (октябрь-май);
- занятия проводятся 2 раза в неделю;
- форма занятий – групповая (не более 6 человек)

Продолжительность занятий не превышает время, предусмотренное физиологическими особенностями возраста детей и «Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами»:

20 минут – средняя группа (4-5 лет).

25 минут - старшая группа (5 -6 лет),

30 минут – подготовительная группа (6 – 7 лет).

Обучение проводит педагог, имеющий свидетельство, подтверждающее право на обучение детей чтению по методике Н.А. Зайцева.

Занятия проводятся в оборудованном для занятий кабинете детского сада.

2.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Занятия по данной программе проводятся в кабинете учителя-логопеда. Кабинет достаточно освещён; имеется шкаф для хранения дидактического материала; магнитная доска, полки для работы с кубиками. В ходе занятий используются:

1. наглядные пособия:
 - кубики Зайцева;
 - настенные демонстрационные таблицы;
 - складовые картинки;
 - подборка загадок, пословиц, поговорок, потешек, стихов
2. технические средства обучения:
 - Компьютер или ноутбук
 - Колонки
 - Аудиозаписи на дисках: попевки, алфавит.

Учебно-методическое обеспечение реализации программы направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией общеразвивающей программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

2.5. Формы аттестации

Для выявления уровня развития детей в начале и в конце учебного года проводится диагностическое обследование педагогом. Мониторинг проводится 2 раза в год исключительно с целью индивидуализации образовательного процесса и оптимизации работы с группой детей. Все данные заносятся в сводную диагностическую карту обследования, которые помогают проанализировать результаты обследования, спланировать работу и увидеть динамику развития ребенка.

2.6. Оценочные материалы

Форма диагностической карты:

1. правильно озвучивает и показывает «золотые», «железные», «деревянные» склады (таблица и кубики);
2. читает попевки (слева – направо, сверху – вниз);
3. классифицирует кубики
4. умеет голосом выделять ударный склад
5. владеет складовым чтением слов

2.7. Методические материалы

- Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н. Зайцева», 2012.
- Зайцев Н.А. Комплект «Кубики Зайцева». - СПб.: НОУДО «Методики Н. Зайцева», 2012.
- Зайцев Н.А. Комплект «Складовые картинки». - СПб.: НОУДО «Методики Н. Зайцева», 2012.
- Лебедева Наталия. Обучение чтению по «Кубикам Зайцева». Из опыта работы с дошкольниками. – М., 2017

2.8. Список литературы

- Зайцев Н.А. Учебник для родителей, воспитателей, учителей. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.
- Зайцев Н.А., Струве Г.А. Читай и пой. – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.
- Зайцев Н.А. Комплект «Кубики Зайцева». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.
- Зайцев Н.А. Письмо, чтение, счёт. – СПб.: Лань, 1997.
- Зайцев Н.А. Комплект «Складовые картинки». – СПб.: НОУДО «Методики Н.Зайцева», 2012.

Игры с кубиками и таблицами.

«Погремим-позвеним»

Все кубики выставляются сразу. Показываем сами и предлагаем детям погреть, потом позвенеть. Затем можно погреть и позвенеть одновременно, поочередно.

«Классификация»

Это упражнение по сортировке кубиков – очень важная ступень в понимании методики. Кубики станут ребенку ближе и понятней, если он несколько раз разнесет их по разным кучкам: сюда – деревянные, а сюда – все железные. Вот послушай: вот эти звенят, а вот эти – гремят. Классификация возможна не только по цвету и наполнителю, но и размеру. Маленькие отнеси на стол, а большие будем складывать вот сюда – на диван. Раскладывать будем еще по объему: двойные и одинарные, а также по весу (есть кубики тяжелые, а есть легкие).

«Меткий стрелок»

Для этого понадобится корзина или ведро, несколько кубиков. В ведро нужно аккуратно бросить все железные кубики, а все не железные останутся лежать. Можно использовать раскладывающуюся сумку для игрушек или баскетбольную сетку, для детской игры. А можно попросить принести большой золотой кубик и показать его на таблице. Если ребенок затрудняется принести, то пусть несет, какой хочет, а воспитатель сам или с ребенком пропевает его и только потом бросают в корзину.

«Пишем слова из кубиков»

Начинаем с самого простого, постепенно переходя к более сложным заданиям. Вначале находим нужные кубики и склады и просим ребенка поставить их рядом. Например: возьмем 2 кубика со складами МА, даем ребенку в руки и предлагаем поставить на полку. Когда малыш это сделает, похвалим его за то, что он сам написал слово мама. Повторяем то же самое со словами «ПАПА», «БАБА», «КАША», «ЖАБА» и т.п. Далее научим малыша на примере этих же слов самостоятельно находить нужный склад. Затем покажем (опять же на примере этих слов), как находить нужный кубик. Далее, называя слово, допустим «КАША», произнесем первый слог КА и спросим ребенка, какой именно нужен кубик. Если он не может сообразить, скажем «КА ищем на кубике КУ-КО-КА-КЭ-КЫ-К», и так далее. Постепенно уменьшаем количество подсказок.

«Озвучим кубик»

Суть игры такова: ребята из кучи кубиков на столе достают по одному на свое усмотрение, несут и показывают педагогу. Тот называет склад, написанный на этой конкретной стороне, каждому ребенку, после этого разрешается заменить кубик следующим. Игру можно усложнить, пропев все грани кубика, принесенного ребенком. Здесь важно соблюсти определенные условия:

1. Вся игра должна занять как можно больше пространства помещения. Стол с хаотично лежащими кубиками расположить в противоположном конце комнаты. Чем дальше детям нужно бегать между взрослым и столом, тем лучше.

2. Лица взрослого и малышей и кубик должны быть на одном уровне. Для этого лучше присесть, взять левой рукой за запястья обеих детских рук, сложенных лодочкой, а правой поворачивать пропеваемые грани кубика к лицу малыша в том порядке, в каком

они написаны в таблице сверху вниз, и одновременно петь. Например, БУ-БО-БА-БЭ-БЫ-Б.

3. Кубик должен быть выбран самим ребенком. Если ребенок принес маленький железный, значит, исполняем соответствующую песенку: ЙЮ-ЙО □ ЙА-ЙЯ-ЙЕ-ЙИ-Й. Маленькие беленькие озвучиваем без называния знаков 25 препинания (тем более, правил их постановки!), просто даем грамотный пример интонирования на конкретный знак. Звучать это может так: Курица. (.) Курица? (?) Ку-урица-а! (!) Не курица, а петух (,). Проговаривая подобный текст, в нужном месте показываем знак.

4. Не допускать искусственно замедленного темпа при пропевании. Интерес поддерживается во время быстрой, почти мелькающей демонстрации материала. Не забывать, что установки на запоминание не было и не будет, рассчитывая исключительно на эмоциональную память и не требуя повтора. Но если малыш непроизвольно запел или просто замычал вместе с вами, это значит, что вы на правильном пути. Поощрять, но не настаивать! Есть детишки, которые должны много раз услышать от других, прежде чем сами захотят воспроизвести. Просто нужно поддержать, когда это произойдет естественно!

5. Не ограничивать ребенка во времени. Дать наиграться всласть, пока не начнет отвлекаться. Это верный признак, что пора менять вид деятельности.

«Паровоз»

Предложить детям построить паровоз. Для этого на полку поставить локомотив (игрушечный вагончик) и большой золотой кубик с буквой А (для первого занятия). Говорим, что все вагоны в паровозике будут с буквой А, и показать на первом кубике (на любом большом), как надо находить сторону с буквой А. Поставить его рядом с локомотивом. Остальные кубики пусть ребенок попробует ставить сам. Вмешиваться лишь в случае, если малыш не понял, как искать кубики с буквой А. Обязательно пояснить, что буква А бывает только на больших кубиках. Таким образом, ребенок работает лишь с ними, постепенно выделяя их зрительно. Когда паровоз построен, он должен отправиться в путь, но для этого все вагончики надо прочесть: ПА, ТА, НА, СА, ФА, ША, ЧА и т.д. ? Как это делается? Убедиться, что взгляд ребенка направлен на паровоз. Указательным пальцем правой руки показать первый большой золотой кубик и назвать его. Пусть малыш повторит. То же самое — с другими вагончиками, причем сначала взрослый или игрушка передвигается к следующему кубику, а уже затем склад озвучивается. На следующих занятиях за образец берутся другие гласные буквы на большом и маленьком золотых кубиках. В дальнейшем ребенок сам решает, с какой буквой будут вагончики его поезда.

«Смешные слова»

Предложить малышу написать из кубиков любое слово, какое он хочет. Для этого нужно просто набрать понравившиеся кубики и поставить их вместе. В процессе работы ненавязчиво напомнить ребенку, как надо ставить кубики: слева направо, рядышком, на ножки, а не на голову. Затем прочесть написанное слово, как обычное. Получится, естественно, абракадабра. Малыши обычно веселятся из-за того, что вышла нелепица, и пробуют повторить игру. Поощряйте инициативу ребенка! Эта игра помогает научить правильно ставить кубики и интуитивно ощущать границы слов (ведь слово не может быть чересчур длинным — из 9-12 кубиков). Это — этап подготовки к самостоятельному и осознанному написанию слов из кубиков.

«Поющие башенки, говорящие башенки».

Если ребенок сам пытается сделать постройку из кубиков, поощряйте его. В остальных случаях натолкните малыша на эту мысль. По окончании постройки скажите: -Ты знаешь, эта башня не простая, а волшебная. Кубики-то у нас умеют петь, а у каждого кубика есть своя песенка. Башня получилась поющая. Давай, я спою тебе какой хочешь кубик. Ребенок выбирает из башни любой кубик, вы пропеваете его так же, как в игре «Какой кубик тебе спеть?» Только помните о взгляде ребенка — во время любого упражнения с кубиками он должен фиксировать его на том, что вы озвучиваете, иначе вся работа теряет смысл. Помочь в этом случае может любимая игрушка, которая ищет для себя домик, перепрыгивая с одного кубика на другой.

«Братишки и сестренки»

Объяснить, что у всех кубиков есть братишки и сестренки: у больших — маленькие, младшие, а у младших — большие, старшие. Видишь, они у нас все растерялись, в одной куче лежат. Давай найдем старших и младших братиков и поставим их вместе. Вы берете первый кубик (СЮ СЁ СЯ СЕ СИ СЬ), ставите на полку стороной СЯ и просите найти такого же брата, но старшего: СУ СО СА СЭ СЫ С (несколько раз повторите). Малыш найдет его без труда, ставит стороной СА. Получилось СЯ-СА. Прочитываем, радуемся, что братики нашлись, потом ищем еще 5-6 пар. Когда все пары стоят на полке, снова их прочитайте.

«Обед»

Предложить малышу сварить обед. То есть написать из кубиков слова, которые обозначают различные блюда. Ребенок вполне может вспомнить такие слова, как суп, компот, макароны. Вместе с малышом ставьте нужные кубики на полочку. А затем обед съешьте, то есть каждое слово прочитайте. Эти же слова можно написать указкой по таблице, если ребенок захочет добавки.

«Зоопарк»

Пусть ребенок назовет тех животных, которых помнит, и эти слова напишет кубиками на полке. Если трудно вспомнить сразу, поставьте на полку фигурки зверей. При желании ребенок пишет эти же слова указкой по таблице (вместе с вами, конечно).

«Магазин»

Выберете какой-либо раздел магазина, например игрушки. Что там может продаваться? Ребенок перечисляет, а вы пишете. После того, как ребенок увидел много написанных вами слов, предложите ему самостоятельно написать или переписать со складовых картинок слова. По аналогии можно придумать игры:

«Путешествие»,

«Больница»,

«Кафе»,

«День рождения» и многое другое.

«Какие слова начинаются на первый кубик этого слова?»

Выложить из кубиков любое слово. Например, слово корова начинается на КО. Предложите ребятам вспомнить, какие еще слова начинаются с этой грани кубика: козы, кошка, ком, колобок, корь, конь, корыто. Подходящие под условия слова, которые получаются в результате подбора, обязательно фиксируются. Их можно собирать из кубиков, писать указкой по таблице или мелом на доске. Неподходящие -не фиксируются, и это снова самое суровое допустимое наказание.

«Волшебные цепочки»

Можно собирать слова как бусинки в пригоршню, а можно нанизывать их на нитку. До сих пор мы их набирали несколько к одному слову, а теперь каждое новое будет подбираться на основе предыдущего. Задание может звучать так: подберите слово на последний кубик моего слова. Например, курица - цапля. Теперь попробуем придумать слово на последний склад получившегося. Допустим - лямка. Попробуем еще: следующим может стать каша, затем шапка: И так до бесконечности, пока есть интерес. Вам обязательно будут попадаться интересные, с точки зрения правописания, слова. Здесь с ними и поработаем, не планируя специально орфограмму на сегодняшний день.

«Загадки»

Загадаем детям загадки. Они отгадывают, а воспитатель пишет ответ кубиками. Например, такая загадка: Кто над нами вверх ногами? Если отгадать никак не удастся, напишите ответ на бумаге. Но не читайте слово: пусть дети сами попробуют

«Посмотри и повтори»

Предложите написать из кубиков свое имя (или любое другое). Слово пишется кубиками, а затем воспитатель предлагает отвернуться. В это время переставить и перевернуть кубики в слове так, чтобы оно стало неузнаваемым. Пусть дети попробуют восстановить написанное, опираясь на уже известный зрительный образ своего имени, которое писали не раз. Затем поиграйте с именами или фамилиями других людей. Больше подходят имена, так как они обычно короче и их проще восстанавливать. В дальнейшем игру можно проводить с любыми словами. Основное правило — не путать кубики слишком сильно. Вначале достаточно переставить два кубика местами, а на другом занятии добавить еще и перевернуть кубик, на третьем и последующих — поменять местами все кубики, два перевернуть и еще немного их раздвинуть. Если дети не справляются и расстраиваются по этому поводу, помогите им.

«Задуманное слово»

Загадочным тоном сообщите, что вы придумали одно интересное словечко, а какое - не скажете. Ребенок должен угадать сам, выкладывая те кубики, которые будут называться. Например, вы задумали слово стол. Скажите, что первый кубик в этом слове читается как С. Малыш, уже знакомый с поиском кубиков из общей массы, пытается найти кубик, опираясь только на свою память. Если кубик никак не находится, называете его полную характеристику: это же большой деревянный, СУ СО СА СЭ СЫ С и показываете 3 секунды соответствующий столбец на таблице. Когда все кубики поставлены, предложите прочитать слово и угадать, что же вы задумали. Если ребенок еще не догадался, прочитайте слово вместе с ним.

«Угадай-ка»

Ребенок сидит на стульчике перед вами и столом с кубиками. Рядом с вами на другом столе или табуретке лежат 4-5 разных предметов или игрушек (мяч, ножницы, книга, кукла, зеркало). Малыш называет предметы, при этом очень важно договориться о названии слова: не мячик, а мяч, не книжка, а книга. Предложите угадать, какое из этих слов вы сейчас напишете. Выложите слово кубиками на глазах у ребенка. Он прочитывает слово (не забывая вести пальцем по кубикам), потом берет соответствующий предмет и кладет около себя. В конце игры подсчитайте, сколько предметов выиграл малыш. В дальнейшем количество предметов на столе увеличьте до 8-10.

«Бесконечный круг»

Предложите малышам, собравшимся вокруг столика с кубиками, поднять по одному железному кубику. Можно самим поднять соответствующий кубик, не более. Состояние собственного открытия невозможно заменить никакими объяснениями!

Вариации заданий:

- поднимите деревянный,
- покажите маленький,
- поднимите большой,
- поднимите золотой,
- покажите двойной

«Компьютер»

Предложите детям, собравшимся вокруг стола с кубиками или стоящими у полки, выбрать любой кубик и независимо от его положения показать пальчиком (нежно нажать кнопочку), другую руку лучше спрятать за спину. Вы при этом, изображая компьютер, озвучиваете программу: проходя сзади ребят слева направо и поглаживая каждого по плечам, произносите склад, который нажимает конкретный ребенок. Читающим можно предложить озвучить самостоятельно. Уже озвученные программы допустимо менять (т.е. после озвучивания нажимать другие кнопочки)-в этом случае можно много раз проходить у детей за спинами и произносить не повторяющийся смешной текст. Если таблицы висят так, что малыши могут достать их руками, или у вас имеются указки, игру целиком можно проиграть на таблицах, только теперь ребята будут стоять лицом к таблице и нажимать на выбранные клеточки. У взрослого действия те же. Еще более веселый вариант — нажимать на две кнопочки. Предложите детям указательными пальчиками обеих рук (или двумя указками) нажимать на две разные кнопочки. Здесь необходимо введение правила: нельзя перекрещивать руки -ни свои, ни с соседом. Получаемые таким образом тексты вдвое больше, ярче, веселее. А у взрослого есть возможность ненавязчиво закрепить грамотное направление чтения. Ведь при прохождении сзади детей воспитатель будет, попеременно нажимать то на левое плечико, то на правое, говоря, что показывает пальчик левой, а потом правой руки.

Строительные и сюжетные игры

Из кубиков дети всех времен и народов первым делом строят домики. Замечательно, если играет не один, а несколько малышей. Попробуйте строить выборочно: одна бригада возводит дома из маленьких кубиков, другая - из больших. При строительстве обратите внимание на фасадную часть зданий (здесь не бойтесь пользоваться этими почти профессиональными терминами, со временем ребята быстро с ними разбираются): на ней кубики должны располагаться так, чтобы их можно было прочесть, т.е. не вверх ногами и не боком. После этого погуляйте группой по новому городу, почитайте, кто где, на каком этаже живет, сходите друг к другу в гости. В конце дайте детям возможность обыграть постройки самостоятельно